

FR9561A –

La littérature de l'Entre-Deux Guerres –

Dr. Alain Goldschläger

La période de l'Entre-Deux-Guerres représente un moment particulièrement riche quant à l'ouverture de l'Europe sur le monde et au questionnement des valeurs éthiques, religieuses, philosophiques, politiques et esthétiques. Ces débats se déroulent dans les œuvres littéraires qui

26 octobre	Ouverture et occlusion		
2 novembre	Sociologie		
9 novembre	Les arts nouveaux		Opinion #4
16 novembre	Les		
23 novembre	Préparation de la guerre		Opinion #5
30 novembre	Idéologie en action		
7 décembre			